

***Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca***

***Centro per l’Istruzione degli Adulti di Napoli***

**Sede di erogazione : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

FOTOGRAFIA

**PATTO FORMATIVO**

**ANNO SCOLASTICO 2013-2014**

**Quadro 1: Dati identificativi**

Cognome:

Nome:

Luogo di nascita:

Data di nascita:

Paese di nascita:

Residente in via:

Città:

Telefono:

Cellulare (per i minori riportare

il numero dei genitori e/o tutori)

Scuola di provenienza (indicare

l’ultima scuola frequentata e l’anno

di corso)

Anni di permanenza in Italia:

**Quadro 2: Riepilogo dei titoli di studio e culturali in ingresso**

Titoli di Studio/Formazione Italia Estero

Media inferiore

Media superiore

Laurea

Corsi Professionali

Lingua madre

Lingue straniere conosciute

Anni di studio complessivi

(indicare gli anni di studio e il

tipo di scuola frequentata)

Interessi/Altro

Attività lavorativa

Note



**Quadro 3: Periodo didattico del percorso al quale è iscritto il corsista**

Percorso Primo Livello Secondo

Periodo Didattico (825 h ) 

Durata del PSP ( 1 anno ) ( 2 anni ) 

Note

**Quadro 4: Elenco delle Competenze riconosciute come crediti ad esito ad esito della procedura di individuazione, valutazione ed attestazione.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO** | | | | | |
| N. | **TITOLO** | **Competenza da acquisire** | **Ore in presenza** | **Ore a distanza** | **Totale ore** |
| 1.1  1.2  1.3 | **I principi della comunicazione** | Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti | 12  8  12 | 4 | 12  12  12 |
|  |  |  |  |  | **36** |
| **2.1**  **2.2**  **2.3**  **2.4** | **I caratteri e le tipologie del testo** | Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo | 12  12  12  12 |  | 12  12  12  12 |
|  |  |  |  |  | **48** |
| 3.1  3.2  3.3 | **La produzione scritta** | Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | 18  18  8 | 4 | 18  18  12 |
|  |  |  |  |  | **48** |
| 4.1  4.2  4.3 | **Leggo e osservo con consapevolezza** | Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario | 10  4  4 | 6  6 | 10  10  10 |
|  |  |  |  |  | **30** |
| **TOTALE DELLE ORE** | | | **142** | **20** | **162** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | |
| N. | **TITOLO** | **Competenza da acquisire** | | **Ore in presenza** | **Ore a distanza** | **Totale ore** |
| 5.1  5.2  5.3  5.4  5.5  5.6  5.7  5.8  5.9  5.10 | **LET’S TALK ENGLISH** | 5. Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi. | | 5  6  6  6  6  6  6  6  6  6 | 1  1  2  2  2  2  2  2  2  2 | 6  7  8  8  8  8  8  8  8  8 |
|  |  | TOTALE H | | 59 | 18 | 77 |
|  | | |  |  |  |  |
| 6.1 **LET’S WRITE IN ENGLISH**  6.2  6.3  6.4  6.5  6.6  6.7  6.8  6.9  6.10 | | | 6.Produrre testi di vario tipo in lingua inglese in relazione ai differenti scopi comunicativi. | 6  6  6  6  6  5  6  6  6  6 | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | 7  7  7  6  7  6  7  7  7  7 |
|  | | | TOTALE H | 59 | 10 | 69 |
| **TOTALE DELLE ORE** | | | | **118** | **28** | **146 (1)** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N. | **TITOLO** | **Competenza da acquisire** | **Ore in presenza** | **Ore a distanza** | **Totale ore** |
| 7.1  7.2  7.3  7.4  7.5 | IL TEMPO E LA STORIA | n. 7 “Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche ed in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali” | 8  10  10  10  12 | 0  0  2  2  0 | 8  10  12  12  12 |
|  |  | **TOTALE H** | **50** | **4** | **54** |
| 8.1  8.2  8.3  8.4  8.5 | CITTADINO RESPONSABILE | n. 8 “Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente” | 6  10  8  0  6 | 4  0  2  10  2 | 10  10  10  10  8 |
|  |  | **TOTALE H** | **30** | **18** | **48** |
| 9.1  9.2  9.3  9.4 | IL MONDO DEL LAVORO | n. 9 “Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio” | 10  10  12  10 | 0  2  0  4 | 10  12  12  14 |
|  |  | **TOTALE H** | **42** | **6** | **48** |
| **TOTALE DELLE ORE** | | | **122** | **28** | **150 H (2)** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N. | **TITOLO** | **Competenza da acquisire** | **Ore in**  **Presenza** | **Ore a distanza** | **Totale ore** |
| 10.1  10.2  10.3 | Calcolo in corso | 10. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica | 12  14  14 | 2  2  1 | 14  16  15 |
|  | TOTALE |  | 40 | 5 | **45** |
| 11.1  11.2 | Che figura! | 11. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni | 22  16 | 3  2 | 25  18 |
|  | TOTALE |  | 38 | 5 | **43** |
| 12.1  12.2 | Matematica,  problema risolto | 12. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi che implicano l’uso di funzioni, di equazioni e di sistemi di equazioni anche per via grafica, collegati con altre discipline e situazioni di vita ordinaria | 27  28 | 3  2 | 30  30 |
|  | TOTALE |  | 55 | 5 | **60** |
| 13.1  13.2 | … dati alla mano | 13. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico | 10  16 | 2  2 | 12  18 |
|  | TOTALE |  | 26 | 4 | **30** |
|  | **TOTALE** |  | **159** | **19** | **178** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N. | **TITOLO** | **Competenza da acquisire** | **Ore in**  **presenza** | **Ore a**  **distanza** | **Totale ore** |
| **14.1**  **14.2**  **14.3**  **14.4** | **Terra,**  **la nostra casa. Viva la vita** | 14. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità | 20  10  15  15 | 0  0  0  0 | 20  10  15  15 |
|  |  |  | 60 | 0 | **60** |
| 15 | **Energia di corso** | 15. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall’esperienza | 20 | 0 | 20 |
|  |  |  | 20 | 0 | **20** |
|  |  |  |  |  |  |
| 16 | **Tecnologia, gioie e dolori** | 16. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate | 10 | 0 | 10 |
|  |  |  | 10 | 0 | **10** |
|  | **TOTALE** |  | 90 | 0 | **90** |

(1) **+ 16 ore di attività alternativa come da delibera n.8 del Collegio Docenti del 11/02/2014**

(2) **+ 17 ore di attività alternative come da delibera n.8 del Collegio Docenti del 11/02/2014**

**PERCORSO CONCORDATO OVVERO PIANO DELLE UDA RELATIVE ALLE COMPETENZE DA ACQUISIRE CON INDICAZIONE DELLE FAD E LA TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA**

UDA COMPETENZE ORE ORE FAD

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Totale ore | | |  |

Data del colloquio\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Numero di Registrazione\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

La Commissione (Il Presidente) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico del CPIA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del corsista (se maggiorenne) o del genitore o di chi ha la potestà \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Quadro 5: Aggiornamento del patto formativo**

Visti i risultati ottenuti, le attività svolte, le esigenze formative, le richieste del corsista la Commissione decide di apportare le seguenti modifiche e/o integrazioni al patto formativo:

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Data del colloquio\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Numero di Registrazione\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

La Commissione (Il Presidente) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico del CPIA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del corsista (se maggiorenne) o del genitore o di chi ha la potestà \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_