

Calendario estivo ma è incompleto

Programmati come l'Air Show con le Frece tricolori il 6 agosto

Calendario degli eventi estivi di Alba Adriatica. Tra gli appuntamenti più importanti, il festival "Prima Secca" del ristorante dell'Ariaa, la cui promozione è già cominciata sul serio (dal 28 giugno al 2 luglio), e l'"Alba Jazz" contest tra due realtà associative, la Modern Music Lab che lo ha portato in scena finora e Albamici che si propone di subentrare nell'organizzazione. Per il resto, sono confermati i grandi

eventi ormai tradizionali dell'estate albanese, con alcune novità di peso. A dare il via alla stagione turistica saranno il "Triathlon olimpico Alba Adriatica" in scena il 10 e l'11 giugno, insieme alla Festa dello Zecchino d'Oro dal 16 al 17, che oggi sarà protagonista di un'anteprima nella piazzetta Montale di Villa Fiore. A luglio, invece, torneranno il festival "Strada Facendo" a firma Marastoni e lo sport estivo nella beach arena. A questi si aggiungerà anche "Note d'inturale" nel parco di Villa Flajani organizzata dalla Pro loco Spiaggia d'Argento. Ad agosto, la stessa Pro loco riporterà in scena la manifestazione di cabaret Alba-

traz, mentre l'Arcagency Fashion Art riporterà il Colla della Moda. Di oltre 63mila euro, il contributo comunale, previsto dalla delibera per gli eventi più presenti in calendario, una somma è destinata a crescere notevolmente, soprattutto con l'Air Show. La cifra più grande, per ora, è quella destinata alla Marastoni (28mila e 500 euro, di cui 15mila per il carnevale estivo), seguito dalla Pro loco Spiaggia d'Argento (10mila euro per Spettacolo (8mila per gli eventi nella beach arena).

Luca Tomassoni
COORDINATORE PROVINCIALE

MARTINSICURO

Letture teatrali nella scuola per stranieri

► MARTINSICURO

L'attrice e lettrice teatrale **Lucia Bruni Potacqui** ha tenuto mercoledì un micro laboratorio linguistico con i frequentanti del corso di italiano di livello A2 nella scuola per adulti Cpia di Martinsicuro. Nel corso dell'evento, tramite un approccio fonetico-lessicale, sono state valorizzate la lettura espressiva, la musicalità e la sonorità della lingua italiana, coinvolgendo tutti i corsisti stranieri presenti.

«L'obiettivo, pienamente raggiunto, era quello di presentare la lettura espressiva, declinando», spiegano dalla

scuola, «le motivazioni progettuali, le finalità, gli obiettivi e le tracce per il nostro corso di perfezionamento della lingua italiana in atto "Parola per Parola - dalla favola al contesto". Le letture effettuate hanno fatto emergere ulteriori e molteplici spunti di studio per il nostro progetto, considerando le diverse nazionalità dei numerosissimi corsisti presenti».

Il docente titolare del corso di perfezionamento è **Nino Pace**, che si avvale della collaborazione delle insegnanti **Katia Di Giacinto** e **Silvia Angelozzi**, con la supervisione dell'altra docente **Sandra Caproni**.

(c.d.g.)



Docenti e studenti del corso